

УТВЕРЖДЕНО

приказом министерства
культуры Красноярского края
от 22 СЕН 2017 № 275

ПОЛОЖЕНИЕ

о Красноярском краевом конкурсе методических работ педагогических работников учреждений дополнительного образования и профессиональных образовательных учреждений в области культуры

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регулирует порядок и условия проведения Красноярского краевого конкурса методических работ педагогических работников учреждений дополнительного образования и профессиональных образовательных учреждений в области культуры (далее – конкурс).

1.2. Учредителем конкурса является министерство культуры Красноярского края.

1.3. Организатором конкурса является Краевое государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры» (далее – Организатор).

1.4. Партнёрами в проведении конкурса могут выступать представители средств массовой информации, организации, учреждения, заинтересованные лица.

1.5. Конкурс проводится один раз в два года.

1.6. Сроки проведения конкурса и сроки приёма заявок для участия в конкурсе определяются Организатором в год проведения конкурса не позднее чем за один месяц до начала проведения конкурса.

1.7. Информация о проведении конкурса размещается в сети Интернет на официальном сайте Организатора: <http://educentre.ru>.

2. Цель и задачи конкурса

2.1. Цель конкурса – изучение лучшего опыта работы педагогических работников учреждений дополнительного образования и профессиональных образовательных учреждений в области культуры.

2.2. Задачи конкурса:

распространение лучшего опыта работы педагогических работников учреждений дополнительного образования и профессиональных образовательных учреждений в области культуры;

систематизация и накопление методических работ педагогических работников учреждений дополнительного образования и профессиональных образовательных учреждений в области культуры для сохранения преемственности, исторических, национальных и региональных традиций в

обучении, обновление содержания, форм и методов учебно-творческой и научно-методической работы образовательных учреждений;

повышение культуры и качества оформления учебно-методических работ;

развитие творческого потенциала и повышение профессиональных компетенций педагогических работников.

3. Условия и порядок проведения конкурса

3.1. К участию в конкурсе приглашаются педагогические работники расположенных на территории Красноярского края учреждений, осуществляющих образовательную деятельность по дополнительным общеобразовательным программам (дополнительным общеразвивающим программам и дополнительным предпрофессиональным программам) и основным профессиональным образовательным программам (образовательным программам среднего профессионального образования) в области искусств.

Конкурс проводится по двум категориям:

педагогические работники учреждений дополнительного образования;

педагогические работники профессиональных образовательных учреждений.

3.2. Конкурс проводится по следующим номинациям:

учебная программа;

фонд оценочных средств;

учебное издание;

учебно-методическое издание;

учебное электронное издание.

3.3. На конкурс принимаются методические работы по следующим направлениям: изобразительное, музыкальное, хореографическое, театральное, декоративно-прикладное искусство.

3.4. Конкурс проводится в следующем порядке:

1 этап – приём заявок и методических работ на участие в конкурсе;

2 этап – оценка методических работ и подведение итогов;

3 этап – определение победителей.

3.5. Ограничений по количеству представленных методических работ от одного автора не предусмотрено.

3.6. Методические работы, представленные на конкурс, авторам не возвращаются.

3.7. Для всех участников конкурса предусмотрен регистрационный взнос за участие в конкурсе, который оплачивается перечислением на расчётный счёт Организатора после получения и регистрации заявки.

3.8. Размер регистрационного взноса определяется Организатором не позднее чем за месяц до начала проведения конкурса.

3.9. Информация о размере регистрационного взноса, реквизиты счёта, образцы документов на оплату (договор/квитанция) размещаются не позднее

чем за месяц до начала проведения конкурса на официальном сайте Организатора в сети Интернет: <http://educentre.ru>.

3.10. Регистрационный взнос направляется на формирование призового фонда победителям.

3.11. В случае отказа участника, направившего заявку на участие в конкурсе и оплатившего регистрационный взнос, от участия в конкурсе заявка с прилагаемыми документами и регистрационный взнос не возвращаются.

4. Организация конкурса

4.1. Для подготовки и проведения конкурса:

Учредитель:

утверждает состав жюри;

Организатор:

обеспечивает размещение информации о конкурсе в средствах массовой информации и сети Интернет;

осуществляет приём и регистрацию заявок и методических работ;

утверждает состав привлечённых экспертов;

разрабатывает регламент работы привлечённых экспертов и жюри;

обеспечивает работу привлечённых экспертов и жюри;

обеспечивает ведение протокола заседаний жюри и подведение итогов конкурса, подготовку наградных документов победителям конкурса.

4.2. Организатор не несёт ответственности за утерю документов во время пересылки.

4.3. За Организатором сохраняются все права на дальнейшее использование и распространение методических работ без выплаты авторского вознаграждения.

4.4. Оценка методических работ осуществляется в два этапа.

На первом этапе экспертизу методических работ проводят привлечённые эксперты (эксперты привлекаются в соответствии с направлением методической работы по видам искусств: изобразительное, музыкальное, хореографическое, театральное, декоративно-прикладное). Результатом экспертизы является заключение: «допустить методическую работу до участия в конкурсе», «не допустить методическую работу до участия в конкурсе» (с кратким обоснованием).

На втором этапе оценку методических работ проводят члены жюри из числа ведущих специалистов образовательных организаций в области культуры и искусства, расположенных на территории Красноярского края, по следующим критериям:

соответствие названия работы её содержанию;

соответствие содержания работы возрастным особенностям обучающихся;

соответствие содержания работы современному уровню развития педагогики в области искусств;

актуальность и новизна;

практическая значимость;
логичность и последовательность изложения материала;
правильность и качество оформления подготовленного материала;
отличие методической работы от имеющихся изданий по данному вопросу;

наличие и качество дидактического аппарата методической работы (критерий не применяется для номинации «Учебная программа»);

качество материала: текстовой информации, аудиоинформации, видеоинформации, графической информации и их соответствие содержанию работы.

Дополнительно для учебных электронных изданий:

соответствие технико-технологическим требованиям: корректность установки и удаления, устойчивость функционирования;

соответствие эргономическим требованиям: благоприятность визуальной среды, организация интерактивного диалога, адекватность технологических решений представления текстовой информации, аудиоинформации, видеоинформации, графической информации требованиям санитарно-гигиенических норм.

Оценки выставляются по каждому критерию, суммируются, и таким образом определяется итоговый балл.

4.5. По итоговым баллам, выставленным членами жюри одной методической работе, определяется средний итоговый балл, согласно которому составляется рейтинг методических работ в рамках каждой номинации:

30 – 28 баллов соответствует I месту;

27 – 25 баллов соответствует II месту;

24 – 22 балла соответствует III месту;

21 – 19 баллов соответствует IV месту;

18 – 16 баллов соответствует диплому участника.

4.6. Жюри имеет право:

присуждать не все призовые места;

не присуждать Гран-при;

присуждать одно место нескольким участникам в случае получения одинакового количества баллов.

4.7. Члены жюри не имеют права выставлять свои работы на конкурс.

4.8. Решение жюри оформляется протоколом, является окончательным и пересмотру не подлежит.

4.9. Награждение участников конкурса предусматривает:

в каждой номинации первое, второе и третье места (лауреат), четвёртое место (дипломант);

один Гран-при (определяется жюри из числа лауреатов, занявших первые места).

4.10. Обладатель Гран-при награждается дипломом и денежной премией.

4.11. Лауреаты конкурса награждаются дипломами лауреатов и денежными премиями за первое, второе и третье места.

4.12. Дипломанты конкурса награждаются дипломами за четвёртое место.

4.13. Участники конкурса, набравшие не менее 16 баллов, награждаются дипломами участников.

4.14. С целью систематизации и накопления методических работ педагогических работников учреждений дополнительного образования и профессиональных образовательных учреждений в области культуры для сохранения преемственности, исторических, национальных и региональных традиций в обучении Организатор создаёт фонд конкурсных методических работ.

4.15. По рекомендации членов жюри лучшие методические работы, признанные лауреатами и дипломантами конкурса, издаются за счёт средств Организатора и размещаются на его официальном сайте в сети Интернет: <http://educentre.ru>.

5. Финансирование конкурса

5.1. Финансирование конкурса осуществляется за счёт средств краевого бюджета, внебюджетных средств.

5.2. Призовой фонд конкурса формируется из средств регистрационных взносов за участие в конкурсе. Размер денежных призов определяется Организатором согласно объёму поступивших средств.

6. Оформление заявки

6.1. Для участия в конкурсе необходимо представить следующие документы:

заявку на участие в конкурсе (приложение № 1);

конкурсную методическую работу;

согласие участника конкурса на обработку персональных данных (приложение № 2).

6.2. Документы, указанные в п. 6.1 настоящего Положения, направляются в Центр ресурсного обеспечения работы с детьми, одарёнными в области культуры и искусства, Красноярского краевого научно-учебного центра кадров культуры по адресу:

в электронном виде (обязательно) на e-mail: metod-centre@list.ru;

в печатном виде (при наличии печатного издания конкурсной методической работы) по почте: ул. Чкалова, 43, г. Дивногорск, 663091, Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры (с пометкой «На конкурс методических работ»).

6.3. Электронный вид документов должен быть представлен одним архивом с указанием Ф.И.О. конкурсанта и номинации (например, Иванов Иван Иванович. Учебное издание).

6.4. После рассмотрения заявки и методической работы на соответствие установленным требованиям Организатор принимает одно из решений:

регистрирует заявку и методическую работу, представленную на конкурс;

не регистрирует заявку и методическую работу, представленные с нарушением требований и/или поступившие после срока, определённого Организатором.

6.5. Организатор направляет конкурсную методическую работу в жюри только после поступления от участника конкурса регистрационного взноса за участие в конкурсе.

7. Требования к методическим работам, направляемым на конкурс

7.1. Методические работы принимаются к участию в конкурсе с учётом следующих требований:

печатные методические работы оформляются на русском языке в формате редактора Word;

методическая работа содержит титульный лист с указанием полного наименования образовательного учреждения (в соответствии с уставом), названия методической работы, вида методической работы, номинации, фамилии, имени, отчества (полностью), должности автора (авторов), населённого пункта, года создания методической работы;

методическая работа сопровождается аннотацией или пояснительной запиской, раскрывающей направленность, актуальность, новизну, цель и задачи методической работы и условия её применения, наличие апробации в образовательной организации;

методическая работа соответствует установленному виду учебных изданий в заявленной номинации:

Номинация	Вид издания	Определение вида учебных изданий
Учебная программа	Учебная программа	Учебное издание, определяющее содержание, объём, а также порядок изучения и преподавания учебной дисциплины, её раздела, части (ГОСТ 7.60-2003)
Фонд оценочных средств	Фонд оценочных средств	Комплект упорядоченных контрольно-измерительных, организационно-методических и оценочных материалов, предназначенных для выявления уровня учебных достижений обучающихся (Федеральный государственный образовательный стандарт)
Учебное издание	Учебник	Учебное издание, содержащее систематическое изложение учебной дисциплины, её раздела, части, соответствующее учебной программе, официально утверждённое в качестве данного вида издания (ГОСТ 7.60-2003)

	Учебное пособие	Учебное издание, дополняющее частично или полностью учебник, официально утверждённое в качестве данного вида издания (ГОСТ 7.60-2003)
	Рабочая тетрадь	Учебное пособие, имеющее особый дидактический аппарат, способствующий самостоятельной работе учащегося над освоением учебного предмета (ГОСТ 7.60-2003)
	Самоучитель	Учебное издание для самостоятельного изучения чего-либо без помощи руководителя (ГОСТ 7.60-2003)
	Практикум	Учебное издание, содержащее практические задания и упражнения, способствующие усвоению пройденного (ГОСТ 7.60-2003)
	Хрестоматия	Учебное пособие, содержащее литературно-художественные, исторические и иные произведения или отрывки из них, составляющие объект изучения учебной дисциплины (ГОСТ 7.60-2003)
	Задачник	Практикум, содержащий учебные задачи (ГОСТ 7.60-2003)
	Учебный комплект	Набор учебных изданий, предназначенных для определённой ступени обучения и включающих учебник, учебное пособие, рабочую тетрадь, справочное издание (ГОСТ 7.60-2003)
Учебно-методическое издание	Учебно-методическое пособие	Учебное издание, содержащее материалы по методике преподавания, изучения учебной дисциплины, её раздела, части или воспитания (ГОСТ 7.60-2003)
	Учебное наглядное пособие	Учебное издание, содержащее материалы в помощь изучению, преподаванию или воспитанию (ГОСТ 7.60-2003)
Учебное электронное издание		<p>Электронное издание, содержащее систематизированные сведения научного или прикладного характера, изложенные в форме, удобной для изучения и преподавания, и рассчитанное на учащихся определённого возраста и степени обучения (ГОСТ 7.0.83–2013).</p> <p>Электронное издание – издание, представляющее собой электронный документ, записанный на носитель информации, рассчитанный на использование с помощью электронных технических устройств, прошедший редакционно-издательскую обработку, предназначенный для распространения в неизменном виде, имеющий выходные данные.</p> <p>Электронное издание может быть в форме web-ресурса или распространяться на электронном носителе информации (CD, DVD, flash).</p> <p>При разработке электронных изданий следует</p>

		использовать возможности, предоставляемые электронной формой передачи информации, продумать структуру, систему навигации, дизайн, размещение информации и т. п.
--	--	---

7.2. Учебные электронные издания, представляемые на конкурс, должны являться авторскими разработками, прошедшими апробацию в образовательном учреждении. Фрагменты разработок третьих источников (интернет-источники, CD-диски и т. п.) могут составлять элементы методической работы с обязательным указанием ссылки на первоисточник.

7.3. Презентации на конкурс не принимаются.

Приложение № 1
к Положению о Красноярском краевом конкурсе методических работ педагогических работников учреждений дополнительного образования и профессиональных образовательных учреждений в области культуры

Форма заявки

на участие в Красноярском краевом конкурсе методических работ педагогических работников учреждений дополнительного образования и профессиональных образовательных учреждений в области культуры

1.	Фамилия, имя, отчество автора (авторов) конкурсной работы	
2.	Полное наименование организации (место работы), телефон, e-mail	
3.	Полное название методической работы	
4.	Вид учебного издания	
5.	Номинация (отметить знаком ✓)	<i>учебная программа</i>
		<i>фонд оценочных средств</i>
		<i>учебное издание</i>
		<i>учебно-методическое издание</i>
		<i>учебное электронное издание</i>
6.	Контактный телефон автора (авторов) конкурсной работы	
7.	Электронная почта автора методической работы	
8.	Форма оплаты (отметить знаком ✓)	<i>от физического лица (по квитанции)</i>
		<i>от юридического лица (по договору)</i>
С Положением и условиями участия в конкурсе ознакомлен и согласен		_____ (подпись автора работы)
Дата:		

Ф.И.О. автора (авторов)
конкурсной работы

подпись

Приложение № 2
к Положению о Красноярском
краевом конкурсе методических
работ педагогических работников
учреждений дополнительного
образования и профессиональных
образовательных учреждений
в области культуры

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных

«__» _____ 20__ г.

Я, _____
(Ф.И.О)

проживаю по адресу: _____

телефон: _____

Паспорт: серия _____ номер _____ дата выдачи _____
кем выдан _____

даю согласие на участие в Красноярском краевом конкурсе методических работ педагогических работников учреждений дополнительного образования и профессиональных образовательных учреждений в области культуры и на сбор, хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию, в том числе в сети Интернет, моих персональных данных.

Персональные данные, в отношении которых даётся данное согласие, включают фамилию, имя, отчество, место работы, место жительства, контактный телефон. Согласие действует 3 года или прекращается по письменному заявлению, содержание которого определяется частью 3 ст. 14 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

(подпись лица, давшего согласие)

/ _____ /
(расшифровка подписи)

Приложение № 1
к приказу министерства
культуры Красноярского края
от 22 СЕН 2017 № 275

Состав жюри
Красноярского краевого конкурса методических работ педагогических работников учреждений дополнительного образования и профессиональных образовательных учреждений в области культуры

- Пинчук Елена Анатольевна – заместитель директора по учебно-методической работе краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Красноярский колледж искусств имени П.И. Иванова-Радкевича», руководитель методического сектора центра ресурсного обеспечения работы с детьми, одарёнными в области культуры и искусства, Краевого государственного автономного учреждения дополнительного профессионального образования «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры», председатель жюри (по согласованию)
- Макарова Ольга Станиславовна – руководитель центра ресурсного обеспечения работы с детьми, одарёнными в области культуры и искусства, Краевого государственного автономного учреждения дополнительного профессионального образования «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры», секретарь (по согласованию)
- Члены жюри:
- Алекминская Наталья Николаевна – заместитель директора по научно-методической работе краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Красноярский хореографический колледж» (по согласованию)
- Колпецкая Ольга Юрьевна – профессор кафедры истории музыки федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Красноярский государственный институт искусств» (по согласованию)
- Тимохов Сергей Владимирович – исполняющий обязанности ректора федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Красноярский государственный художественный институт» (по согласованию)

Форостовская – начальник методического отдела краевого
Лариса государственного бюджетного профессионального
Геннадьевна образовательного учреждения «Красноярское
художественное училище (техникум) им. В.И. Сурикова»
(по согласованию)