

Юный композитор – 2024

Задание. Категория А:

1. **Конкурсное сочинение:** первый тур (заочный) приурочен к 100-летию со дня рождения выдающегося писателя и нашего земляка Виктора Петровича Астафьева.

Сочинить программную музыку по одному из предложенных рассказов писателя: «Стрижонок Скрип» или «Капалуха»

2. **Свободное сочинение:** свободное сочинение музыкального произведения для любого инструмента, голоса или исполнительского состава (на выбор участника).

Задание. Категория Б:

1. **Конкурсное сочинение:** первый тур (заочный) приурочен к 100-летию со дня рождения выдающегося писателя и нашего земляка Виктора Петровича Астафьева.

Музыкальными средствами отразить художественный мир рассказа «Васюткино озеро», либо рассказа «Бабушкин праздник».

Кроме того, возможно передать в музыке свои впечатления от посещения дома-музея Виктора Петровича Астафьева в посёлке Овсянка, воссоздав его атмосферу.

Импульсом для создания собственного сочинения может также послужить эмоциональный отклик на прослушивание симфонии №3 «По прочтении Виктора Астафьева» для оркестра народных инструментов красноярского композитора Олега Меремкулова.

2. **Свободное сочинение:** свободное сочинение музыкального произведения для любого инструмента, голоса или исполнительского состава (на выбор участника).

Уважаемые конкурсанты!

Убедительная просьба, присылать свои сочинения в электронном виде на электронную почту olgograd@list.ru в нотном редакторе Finale-2003 или Finale-2014, не переводя в pdf формат.

С уважением, оргкомитет олимпиады