

УТВЕРЖДЕНО
приказом министерства
культуры Красноярского края
19 МАР 2018 № 132

**Положение
о Красноярском межрегиональном конкурсе детских хоровых
коллективов «Искусства спасительный свет»**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок и условия организации и проведения Красноярского межрегионального конкурса детских хоровых коллективов «Искусства спасительный свет».

1.2. Учредителем Красноярского межрегионального конкурса детских хоровых коллективов «Искусства спасительный свет» (далее – конкурс) является министерство культуры Красноярского края (далее – учредитель).

1.3. Организатором конкурса является Краевое государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры» (далее – Организатор).

1.4. Партнёрами в организации и проведении конкурса является краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Красноярский колледж искусств имени П.И. Иванова-Радкевича», средства массовой информации, организации, учреждения, заинтересованные лица.

1.5. Конкурс проводится один раз в два года в последней декаде марта или первой декаде апреля на базе краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Красноярский колледж искусств имени П.И. Иванова-Радкевича».

1.6. В рамках конкурса проводится мастер-класс ведущих преподавателей и руководителей хоровых коллективов России, круглый стол по итогам конкурсных прослушиваний.

1.7. Информация о конкурсе размещается в сети Интернет на официальном сайте Организатора: <http://educentre.ru>.

2. Цель и задачи конкурса

2.1. Цель конкурса – сохранение и развитие отечественных традиций детского хорового исполнительства.

2.2. Задачи конкурса:

популяризация в детской и юношеской среде искусства хорового исполнительства;

пропаганда лучших образцов вокально-хоровой музыки;

организация профессионального диалога между специалистами в области детского хорового пения;

выявление лучших хоровых коллективов.

3. Условия и порядок проведения конкурса

3.1. Участниками конкурса являются академические детские хоровые коллективы школ искусств, музыкальных лицеев, хоровых студий, кружков, клубных формирований, домов творчества независимо от ведомственной принадлежности.

3.2. Конкурс проводится в один тур по номинациям:

общий хор;

специальный хор;

общий вокально-хоровой ансамбль;

специальный вокально-хоровой ансамбль.

3.3. Для каждой номинации установлены следующие возрастные категории:

Номинация	Возрастные категории		
	1 категория Младший хор (ансамбль)	2 категория Средний хор (ансамбль)	3 категория Старший хор (ансамбль)
Общий хор	от 6 до 11 лет включительно	от 12 до 14 лет включительно	от 15 до 17 лет включительно
Специальный хор	от 6 до 11 лет включительно	от 12 до 14 лет включительно	от 15 до 17 лет включительно
Общий вокально-хоровой ансамбль	от 6 до 11 лет включительно	от 12 до 14 лет включительно	от 15 до 17 лет включительно
Специальный вокально-хоровой ансамбль	от 6 до 11 лет включительно	от 12 до 14 лет включительно	от 15 до 17 лет включительно

Возраст участников определяется на 30 марта года проведения конкурса. Возрастная категория во всех номинациях определяется старшим по возрасту участником.

3.4. Количественный состав участников в номинациях «Общий хор» и «Специальный хор» не менее 18 человек; в номинациях «Общий вокально-хоровой ансамбль» и «Специальный вокально-хоровой ансамбль» не более 12 человек.

3.5. Во всех номинациях допускается смешанный возрастной состав: до 20% участников коллектива может быть на один год старше верхней границы возрастной категории.

3.6. Для участников конкурса установлены требования к исполняемой программе в каждой номинации и возрастной категории.

Номинация	Возрастные категории		
	1 категория Младший хор (ансамбль)	2 категория Средний хор (ансамбль)	3 категория Старший хор (ансамбль)

Общий хор	Два произведения: – обязательное произведение; – произведение по выбору. Программа должна включать пение unison	Два произведения: – обязательное произведение; – произведение по выбору. Программа должна включать элементы двухголосия	Два произведения: – обязательное произведение; – произведение по выбору. Программа должна включать элементы трёхголосия
Общий вокально-хоровой ансамбль			
Специальный хор	Три произведения: – обязательное произведение; – два разнохарактерных произведения по выбору. Программа должна включать пение a'capella и элементы двухголосия	Три произведения: – обязательное произведение; – два разнохарактерных произведения по выбору. Программа должна включать пение a'capella и обязательное пение двухголосия	Три произведения: – обязательное произведение; – два разнохарактерных произведения по выбору. Программа должна включать пение a'capella и обязательное пение трёхголосия
Специальный вокально-хоровой ансамбль			

3.7. Требования к продолжительности звучания исполняемой программы не устанавливаются.

3.8. Проведение конкурса включает следующие этапы:

приём и регистрация заявок в течение 14 дней со дня объявления о проведении конкурса;

заезд участников конкурса, регистрация и репетиции в первый день проведения конкурса;

конкурсные прослушивания и оценка выступлений участников, круглые столы;

гала-концерт и торжественное награждение победителей конкурса, мастер-классы для участников конкурса.

3.9. Порядок выступления участников конкурса устанавливается Организатором.

Последовательность исполнения произведений определяется самими участниками.

Прослушивания проводятся публично.

Изменения в программе, указанной в заявке, после её регистрации Организатором не допускаются.

Каждый участник имеет право на одну акустическую репетицию, продолжительность которой определяет Организатор.

3.10. Результаты конкурса объявляются в день его проведения.

3.11. Победители конкурса обязаны безвозмездно принять участие в заключительном гала-концерте.

3.12. Участники, опоздавшие к началу конкурса, допускаются к конкурсному прослушиванию только по решению Организатора.

3.13. Для всех участников конкурса предусмотрен регистрационный взнос за участие в конкурсе, который оплачивается перечислением на расчётный счёт Организатора. Документ, подтверждающий оплату регистрационного взноса, представляется Организатору при регистрации участника конкурса.

3.14. Размер регистрационного взноса определяется Организатором не позднее чем за 20 дней до начала проведения конкурса и направляется на формирование призового фонда победителям конкурса. Информация о размере регистрационного взноса, реквизиты счёта, образцы документов на оплату (платёжное поручение/квитанция) размещаются не позднее чем за 20 дней до начала проведения конкурса в сети Интернет на официальном сайте Организатора: <http://educentre.ru>.

3.15. В случае отказа участника от прохождения конкурсных испытаний регистрационный взнос не возвращается.

3.16. Проезд, проживание и питание участников конкурса и их сопровождающих оплачивается за счёт направляющей стороны.

4. Организация конкурса

4.1. Для подготовки и проведения конкурса Организатор:
обеспечивает размещение информации о конкурсе в средствах массовой информации и сети Интернет;

регистрирует заявки претендентов на участие в конкурсе;

устанавливает размер премий;

формирует состав жюри;

разрабатывает регламент работы жюри;

формирует программу конкурса;

обеспечивает организацию акустических репетиций для участников конкурса;

проводит регистрацию участников конкурса;

обеспечивает подготовку наградных документов победителям, осуществляет награждение победителей конкурса;

организует проведение мастер-класса для участников конкурса, круглого стола по итогам конкурсных прослушиваний, гала-концерта победителей конкурса.

4.2. Организатор не несёт ответственности за утерю документов во время пересылки.

4.3. За Организатором сохраняются все права на запись (аудио, видео) выступления участников конкурса, а также её дальнейшее использование и распространение без выплаты авторского вознаграждения.

4.4. Жюри конкурса формируется из числа ведущих представителей профессорско-преподавательского состава образовательных организаций в области культуры, руководителей профессиональных и любительских хоровых коллективов.

Состав жюри утверждается учредителем конкурса.

4.5. Оценка выступлений участников осуществляется по 25-балльной системе в каждой номинации и возрастной категории отдельно по следующим критериям:

соответствие программы участника установленным программным требованиям;

степень владения вокально-хоровыми навыками (дыхания, интонации, звукообразования, исполнения кантилены);

степень осмысленной подачи текста исполняемого произведения;

степень понимания исполнителями образно-эмоционального плана исполняемого произведения;

степень освоения стилистических и жанровых особенностей исполняемых произведений;

артистизм и эмоциональность исполнения.

Итоговая оценка каждого члена жюри по каждому из участников определяется как среднеарифметическое значение его оценок по каждому из критериев.

Итоговая оценка выступления участников определяется как среднеарифметическое значение оценок всех членов жюри.

4.6. Жюри имеет право:

присуждать не все призовые места;

отмечать лучших концертмейстеров специальными дипломами.

4.7. Решения жюри оформляются протоколом, являются окончательными и пересмотру не подлежат.

4.8. Награждение участников конкурса предусматривает:

Дипломы Гран-при, дипломы победителям, занявшим первые, вторые и третьи места (лауреаты), четвёртые места (дипломанты) в каждой номинации и возрастной категории;

денежные призы получателям Гран-при и лауреатам;

благодарственные письма за успешное выступление участникам конкурса, набравшим не менее 18 баллов.

5. Финансовые условия проведения конкурса

5.1. Финансирование конкурса осуществляется за счёт средств краевого бюджета, внебюджетных средств.

5.2. Организатор вправе до 30% от объёма поступивших регистрационных взносов направить на оплату расходов, связанных с организацией и проведением конкурса.

5.3. Призовой фонд конкурса формируется из средств регистрационных взносов за участие в конкурсе и определяется Организатором согласно объёму поступивших средств.

Размер премий устанавливается Организатором в год проведения конкурса в течение пяти рабочих дней после установленного срока приёма заявок. Информация о размерах премий размещается в сети Интернет на официальном сайте Организатора: <http://educentre.ru>.

5.5. Премии перечисляются Организатором на лицевой счёт лауреатов конкурса и получателей Гран-при в течение 30 дней после окончания конкурса.

5.6. Для получения премий получатели не позднее 10 дней с даты объявления результатов конкурса (размещения на официальном сайте Организатора) подают Организатору заявление, подписанное руководителем учреждения, с указанием лицевого счёта и реквизитов банка учреждения.

6. Оформление заявки на участие в конкурсе

6.1. Срок приёма заявок на участие в конкурсе определяется Организатором в год его проведения, не менее чем за 20 дней до начала проведения конкурса.

6.2. Заявка на участие в конкурсе, заполненная по форме (приложение № 1), подписанная руководителем организации, согласие на обработку персональных данных для участников конкурса от 18 лет и старше (руководителя коллектива, концертмейстера), а также родителей, или законных представителей детей – участников конкурса до 18 лет (приложение № 2а, 2б) направляются в электронном виде в Центр ресурсного обеспечения работы с детьми, одарёнными в области культуры и искусства, Красноярского краевого научно-учебного центра кадров культуры на e-mail: metod-centre@list.ru.

6.3. Заявки, поступившие после определённого Организатором срока их приёма или составленные не по форме, Организатором не принимаются и не регистрируются.

Приложение
к Положению о Красноярском
межрегиональном конкурсе
детских хоровых коллективов
«Искусства спасительный свет»

**Заявка
на участие в конкурсе**

1.	Субъект Российской Федерации (республика, край, область)	
2.	Муниципальное образование (город, район, посёлок, деревня, село)	
3.	Полное наименование организации заявителя с указанием почтового адреса с индексом, контактного телефона, e-mail	
4.	Номинация	
5.	Возрастная категория	
6.	Название хорового коллектива (при его наличии)	
7.	Список участников коллектива (фамилия, имя с указанием полной даты рождения)	
8.	Фамилия, имя, отчество руководителя коллектива (при наличии указать почётное звание)	
9.	Фамилия, имя, отчество концертмейстера (при наличии указать почётное звание)	
10.	Исполняемая программа с обязательным указанием продолжительности звучания:	
11.	Форма оплаты регистрационного взноса (отметить знаком V)	от физического лица (квитанция)
		от юридического лица (платёжное поручение)

дата _____

С Положением о Красноярском межрегиональном конкурсе детских хоровых коллективов «Искусства спасительный свет» ознакомлен (а)

Личная подпись руководителя коллектива

расшифровка подписи

Руководитель организации

должность

подпись

расшифровка подписи

М.П.

Приложение № 2а
к Положению о Красноярском
межрегиональном конкурсе
детских хоровых коллективов
«Искусства спасительный свет»

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных
(для участников конкурса от 18 лет и старше)

«__» _____ 20__ г.

Я, _____
(Ф.И.О)

проживаю по
адресу: _____

телефон: _____

Паспорт: серия _____ номер _____ дата выдачи _____
кем выдан _____

даю согласие на участие в Красноярском межрегиональном конкурсе детских хоровых коллективов «Искусства спасительный свет» и на сбор, хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию, в том числе в сети Интернет, моих персональных данных.

Персональные данные, в отношении которых даётся данное согласие, включают фамилию, имя, отчество, место работы, место учёбы, место жительства, контактный телефон.

Согласие действует 3 года или прекращается по письменному заявлению, содержание которого определяется частью 3 ст. 14 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

(подпись лица, давшего согласие)

/ _____ /
(расшифровка подписи)

Приложение № 26
к Положению о Красноярском
межрегиональном конкурсе
детских хоровых коллективов
«Искусства спасительный свет»

СОГЛАСИЕ

родителей или законных представителей детей – участников
конкурса до 18 лет – на обработку персональных данных

Я,

_____ *фамилия, имя, отчество*

проживаю по
адресу:

_____ телефон:

Паспорт: серия _____ номер _____ дата выдачи _____
кем выдан _____

даю согласие на участие в Красноярском межрегиональном конкурсе
детских хоровых коллективов «Искусства спасительный свет» и на сбор,
хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию, в том
числе в сети Интернет, персональных данных моего несовершеннолетнего
ребёнка

_____ *ФИО ребёнка – участника конкурса*

Персональные данные моего несовершеннолетнего ребёнка, в
отношении которых даётся данное согласие, включают фамилию, имя,
возраст, название образовательного учреждения/учреждения культуры, в
котором учится/занимается ребёнок, место жительства, контактный
телефон. Согласие действует 3 года или прекращается по письменному
заявлению, содержание которого определяется частью 3 ст. 14 Федерального
закона

от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

_____ *дата*

_____ *подпись*